

Publikationen

Prof. Dr. Ingo Rohrer

Stand: Oktober 2023

- Rohrer, Ingo., & Thompson, Michelle. 2023. Imagination theory: Anthropological perspectives. *Anthropological Theory*, 23(2), 186–208.
<https://doi.org/10.1177/14634996221129117>
- Rohrer, Ingo, Lücking, Mirjam & Meiser, Anna (Hg.). 2023. In Tandem - Pathways towards a Postcolonial Anthropology/Im Tandem – Wege zu einer postkolonialen Ethnologie. Wiesbaden: Springer.
- Rohrer, Ingo & Sita Hidayah. 2023. Friendship and Camaraderie in Collaborative Anthropology. In: Rohrer, Ingo, Lücking, Mirjam & Meiser, Anna (Hg.). 2023. In Tandem - Pathways towards a Postcolonial Anthropology/Im Tandem – Wege zu einer postkolonialen Ethnologie. Wiesbaden: Springer.
- Rohrer, Ingo. 2020. Informal accountability. Street-level bureaucrats' tactics to defy bad reputation in agencies of the Argentinian justice system. In: *Oxford Development Studies*.
<https://doi.org/10.1080/13600818.2020.1787368>
- Rohrer, Ingo. 2019. Contested constructions of trust in the juridical system of Argentina. In: *The Journal of Legal Pluralism and Unofficial Law*. DOI: 10.1080/07329113.2018.1537644
- Rohrer, Ingo. 2018. Anarchismus, Ethnologie und ein ethnologisches Lehrexperiment. In: *Freiburg Ethnologische Arbeitspapiere* Nr. 38. <https://freidok.uni-freiburg.de/data/17138>.
- Rohrer, Ingo. 2017. Von der Krise zur Sinnkrise - Punk in Buenos Aires unter dem Eindruck des Staatsbankrotts von 2001. In: *Baessler-Archiv*, Vol 64: 139-150.
- Rohrer, Ingo. 2017. Eine ethnologische Sichtweise auf Physiognomik. In: Müller, Christian, Silke Edinger und Cristian Alvarado Leyton, Hg. 2017. *Nahbeziehungen zwischen Freundschaft und Patronage. Zur Politik und Typologie affektiver Vergemeinschaftung*. V&R unipress: Göttingen: 169-175.
- Rohrer, Ingo. 2014. Zusammenhalt und Auflösung. Zu Freundschaft in der globalisierten Punk- und Hardcore-Szene von Buenos Aires. In: Feickert, Sabrina, Anna Haut und Kathrin Sharaf, Hg. 2014. *Faces of Communités. Social Ties between Trust, Loyalty and Conflict*. V&R unipress: Göttingen: 193-208.
- Rohrer, Ingo. 2014. Cohesion and Dissolution. Friendship in the Globalized Punk and Hardcore Scene of Buenos Aires. Wiesbaden: Springer. <http://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-658-04360-5>
- Rohrer, Ingo. 2013. Fuerte, rapido, duro. Wie Punk zu einer globalen Jugend- und Protestkultur wurde. In: *IZ3W*. Vol. 340: 20-24.
- Rohrer, Ingo. 2008a. Mit 17 hat man noch Träume – Frauen in der Punk-Szene Indonesiens. In: *Südostasien*. Vol. 2: 54-57.
- Rohrer, Ingo. 2008b. Vaterschaftskonzepte und Genderkonstrukte in der globalisierten Punkszene Chiles. *Freiburger Ethnologische Arbeitspapiere* Nr. 11. <https://freidok.uni-freiburg.de/data/6066>
- Rohrer, Ingo. 2006. Teilkapitel in: Schlehe, Judith: *Transnationale Wissenproduktion: Deutsch-Indonesische Tandemforschung*. In: Rehbein, Boike, Jürgen Rüland und Judith Schlehe, Hg. 2006: *Identitätspolitik und Interkulturalität in Asien: ein multidisziplinäres Mosaik*. Münster: LIT Verlag: 183-187 und 167-190.